A man and a woman are shown from the chest up, posing dramatically against a dark, textured background. The woman, on the left, has voluminous, curly blonde hair and is wearing a black halter top with large hoop earrings. She has her mouth open in a wide, expressive smile. The man, on the right, has dark, wavy hair and is wearing a bright yellow jacket over a dark blue shirt. He is looking upwards with a serious expression. The woman's hand is resting on the man's shoulder. A semi-transparent dark rectangle is overlaid on the lower half of the image, containing the text in yellow, bold, italicized capital letters.

***AS PESSOAS VIVEM
DESPREOCUPADAMEN
TE, ACHAM QUE
NUNCA TERÃO DE
PRESTAR CONTAS
PELOS SEUS ATOS.***

AS TRÊS FASES DO JUÍZO

QUAL O DEVER DO HOMEM?

**“DE TUDO O QUE SE TEM
OUVIDO, A SUMA É: **TEME A
DEUS, E GUARDA OS SEUS
MANDAMENTOS**; PORQUE ISTO
É O DEVER DE TODO HOMEM.
PORQUE DEUS HÁ DE TRAZER A
JUÍZO TODA OBRA, E ATÉ TUDO
O QUE ESTÁ ENCOBERTO, QUER
SEJA BOM, QUER SEJA MAU.”**

Eclesiastes 12: 13,14

THE

I

Thou shalt not murder
Thou shalt not commit adultery

II

Thou shalt not steal
Thou shalt not bear false witness
Thou shalt not covet
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire

III

Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire

IV

Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire

LAW

V

Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire

VI

Thou shalt not desire

VII

Thou shalt not desire

VIII

Thou shalt not desire

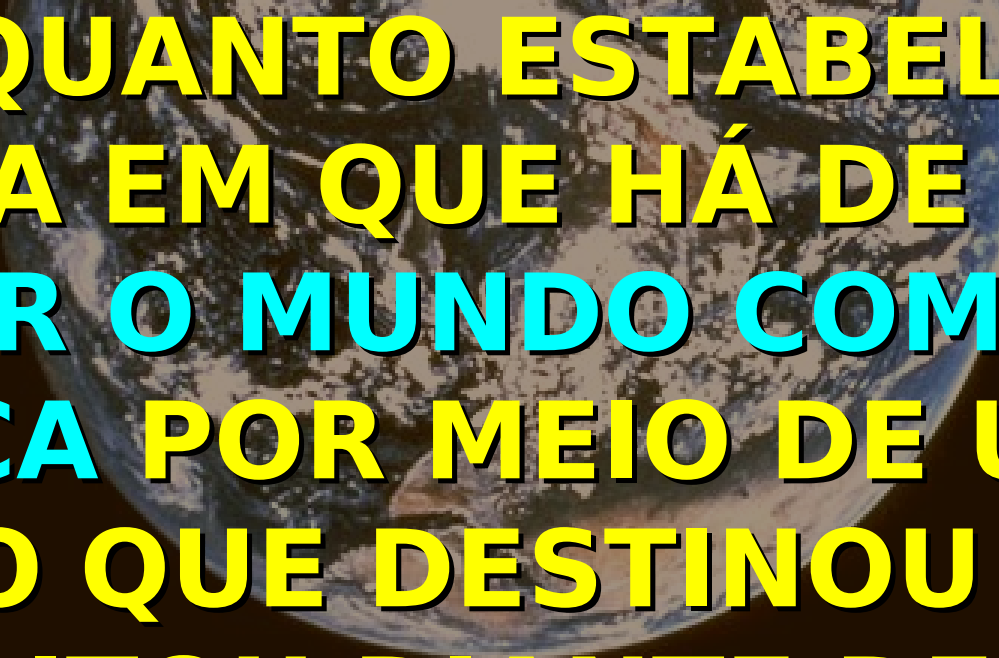
IX

Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire

X

Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire
Thou shalt not desire





**“PORQUANTO ESTABELECEU
UM DIA EM QUE HÁ DE
JULGAR O MUNDO COM
JUSTIÇA POR MEIO DE UM
VARÃO QUE DESTINOU E
ACREDITOU DIANTE DE
TODOS, RESSUSCITANDO-O
DENTRE OS MORTOS.”** ATOS



JESUS CRISTO SERÁ O JUIZ !

O CÓDIGO PELO QUAL SEREMOS JULGADOS

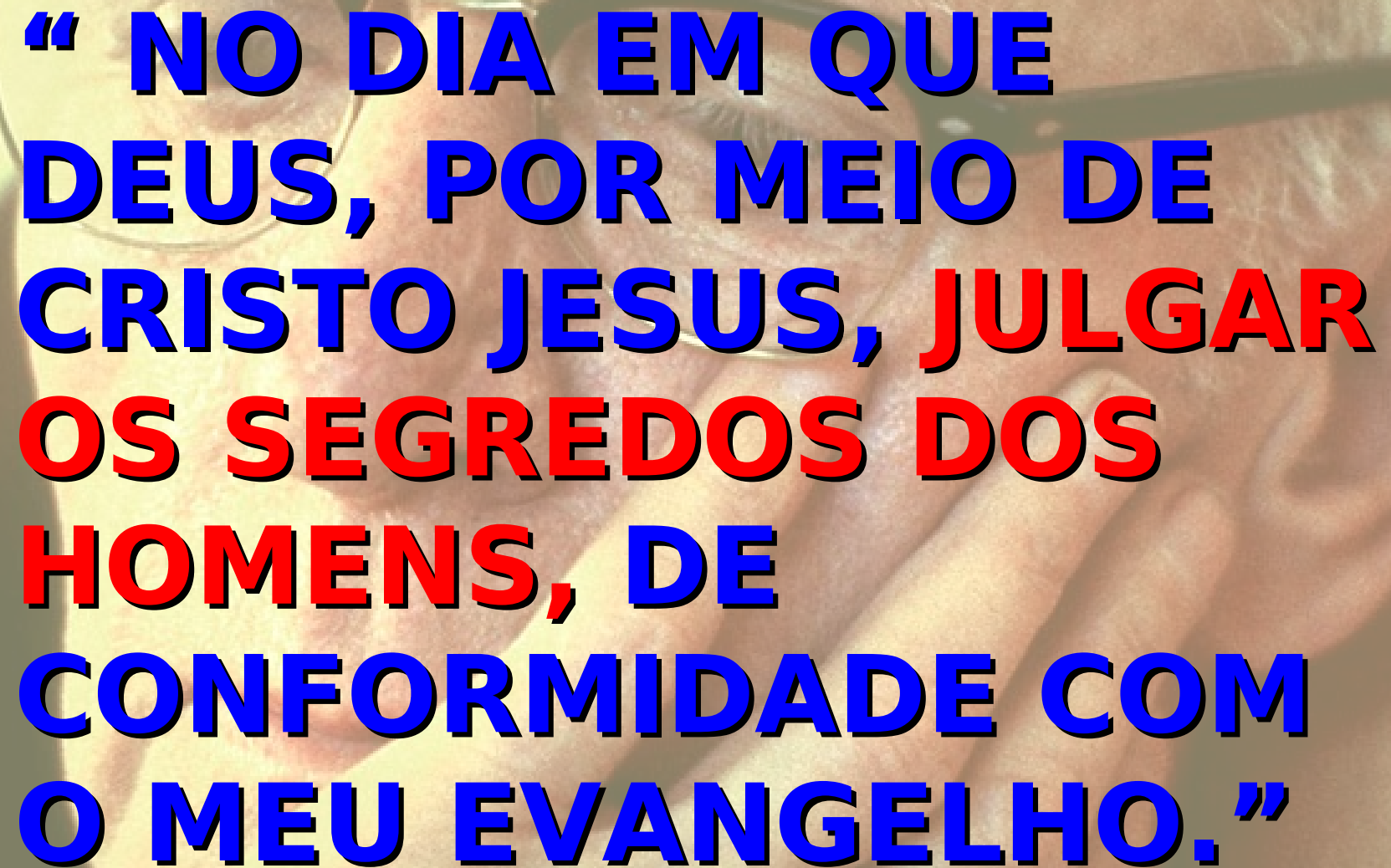
PELA VERDADE



**“TU, PORÉM, POR
QUE JULGAS TEU
IRMÃO? E TU POR
QUE DESPREZAS
O TEU? POIS
TODOS
COMPARECEREMO
S PERANTE O
TRIBUNAL DE
DEUS.” ROM. 14:10**


TODOS



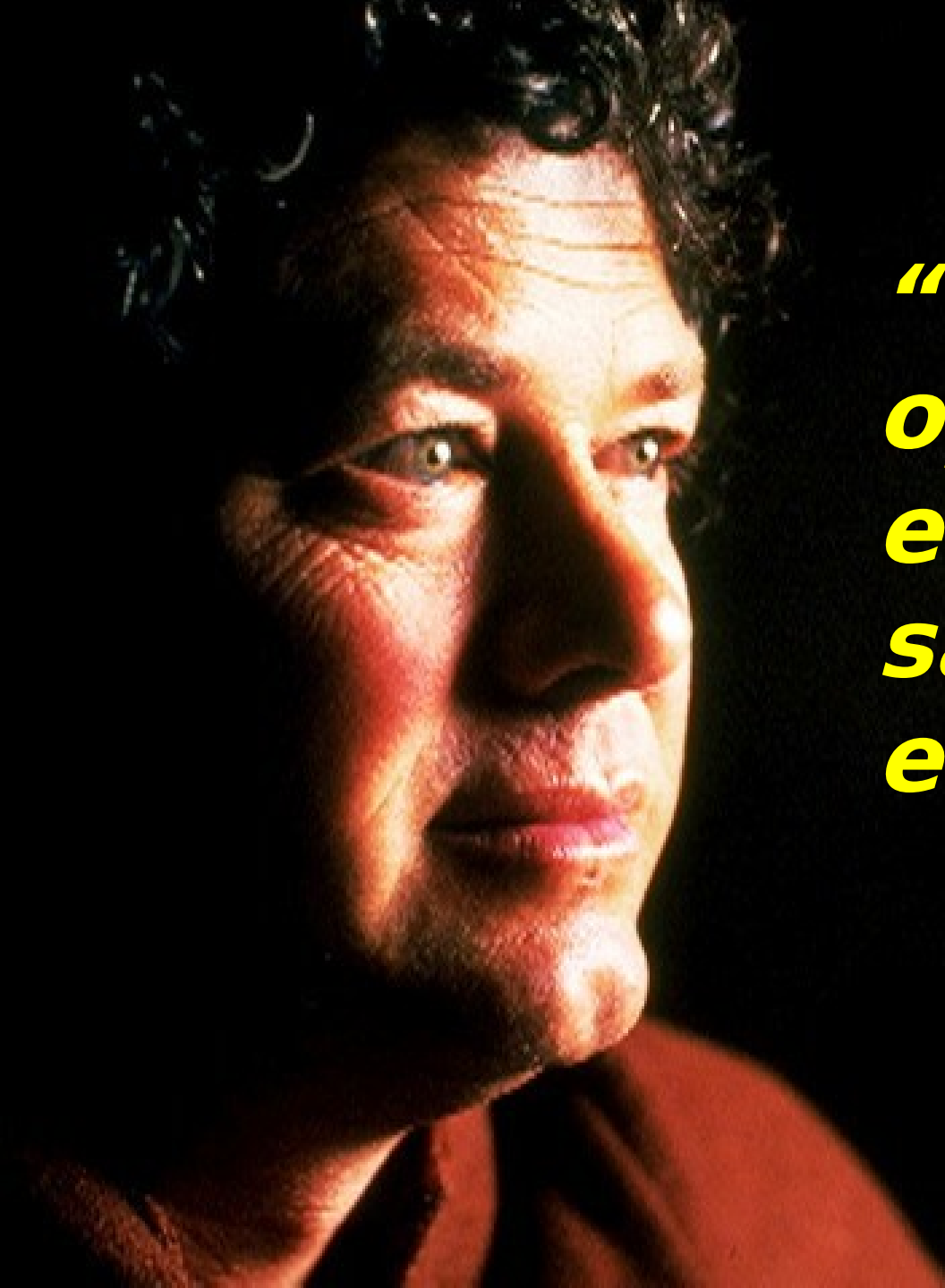


**“ NO DIA EM QUE
DEUS, POR MEIO DE
CRISTO JESUS, JULGAR
OS SEGREDO DOS
HOMENS, DE
CONFORMIDADE COM
O MEU EVANGELHO.”**

ROM. 2:16



**“ PORQUE IMPORTA
QUE **TODOS NÓS**
COMPAREÇAMOS
PERANTE O
TRIBUNAL DE
CRISTO, PARA QUE
CADA UM RECEBA
SEGUNDO O BEM OU
MAL QUE TIVER
FEITO POR MEIO DO
CORPO.” II COR. 5:10**



***“Nossa
oportunidad
e de
salvação é
em vida.”***

**“ELE ME DISSE: ATÉ
DUAS MIL E
TREZENTAS TARDES E
MANHÃS; E O
SANTUÁRIO SERÁ
PURIFICADO.”** DAN. 8:14

**“O JUÍZO DOS MORTOS
COMEÇOU EM 1844, AO
TÉRMINO DA PROFECIA
DE DAN. 8:14 (2.300
ANOS). E QUANDO ESTA
OBRA SE COMPLETAR, O
JUÍZO DEVE SER
PRONUNCIADO SOBRE
OS VIVOS.”** ME, VOL.1 P.125



**“VI TAMBÉM OS
MORTOS, OS
GRANDES E OS
PEQUENOS, POSTOS
EM PÉ DIANTE DO
TRONO. ENTÃO, SE
ABRIRAM LIVROS.
AINDA OUTRO LIVRO,
O LIVRO DA VIDA, FOI
ABERTO. E OS
MORTOS FORAM
JULGADOS, SEGUNDO
AS SUAS OBRAS,
CONFORME O QUE SE
ACHAVA NOS**



THE

I


Thou art the Lord
God of Israel

II

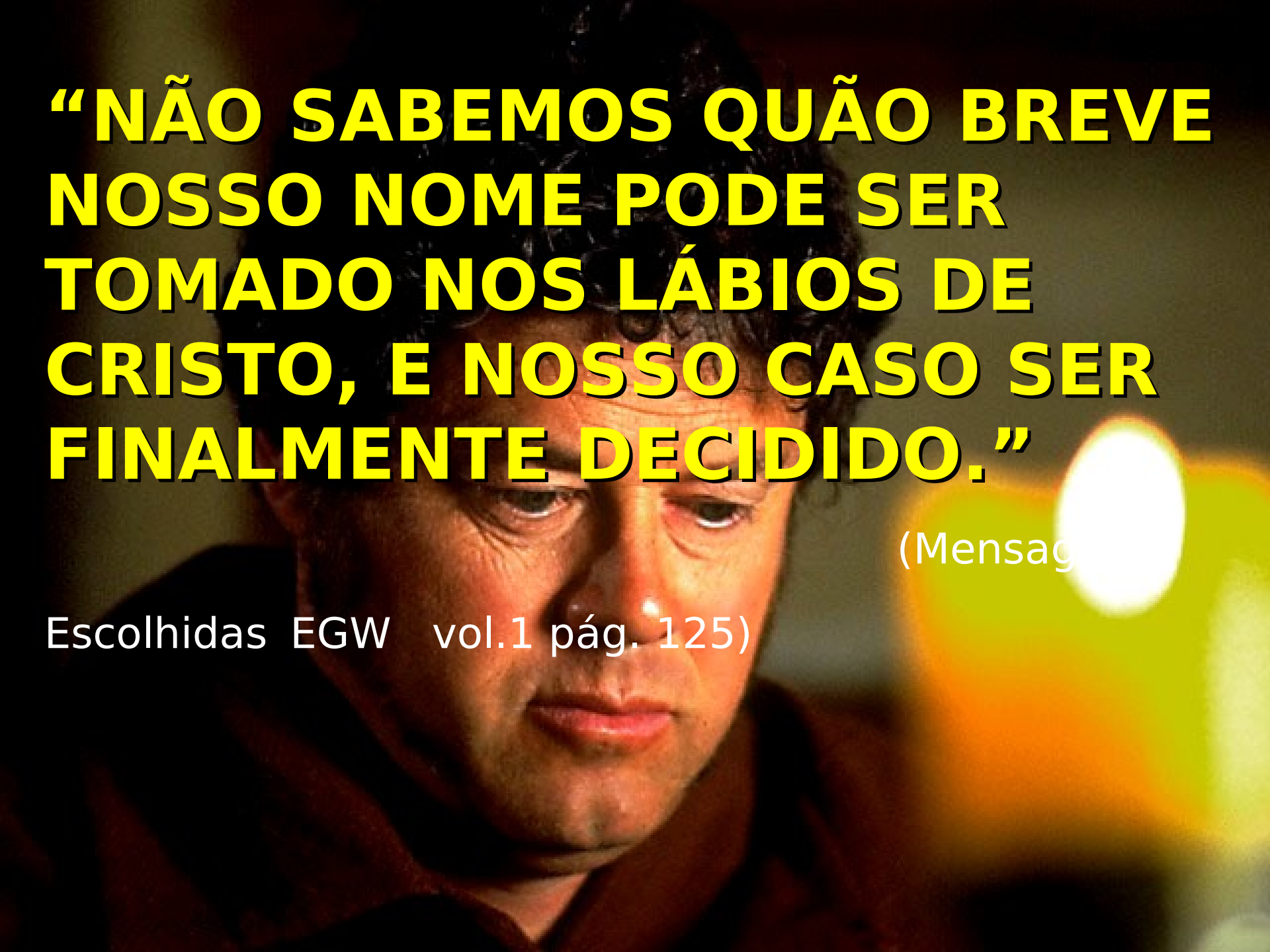
LAW

V

Thou art the Lord
God of Israel
Thou art the Lord
God of Israel



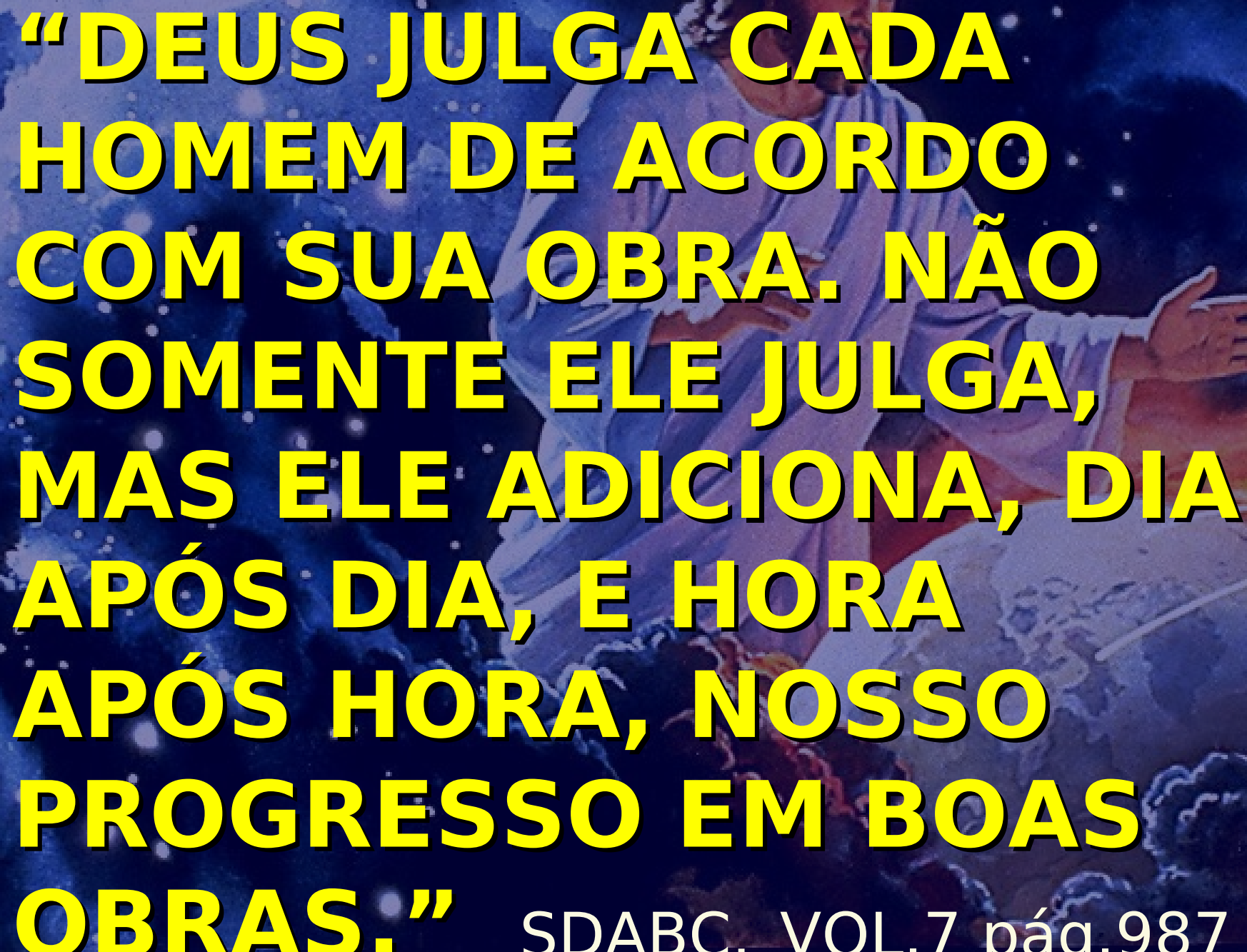
***“Após a morte
não há mais
como decidir-se
pela salvação.”***



**“NÃO SABEMOS QUÃO BREVE
NOSSO NOME PODE SER
TOMADO NOS LÁBIOS DE
CRISTO, E NOSSO CASO SER
FINALMENTE DECIDIDO.”**

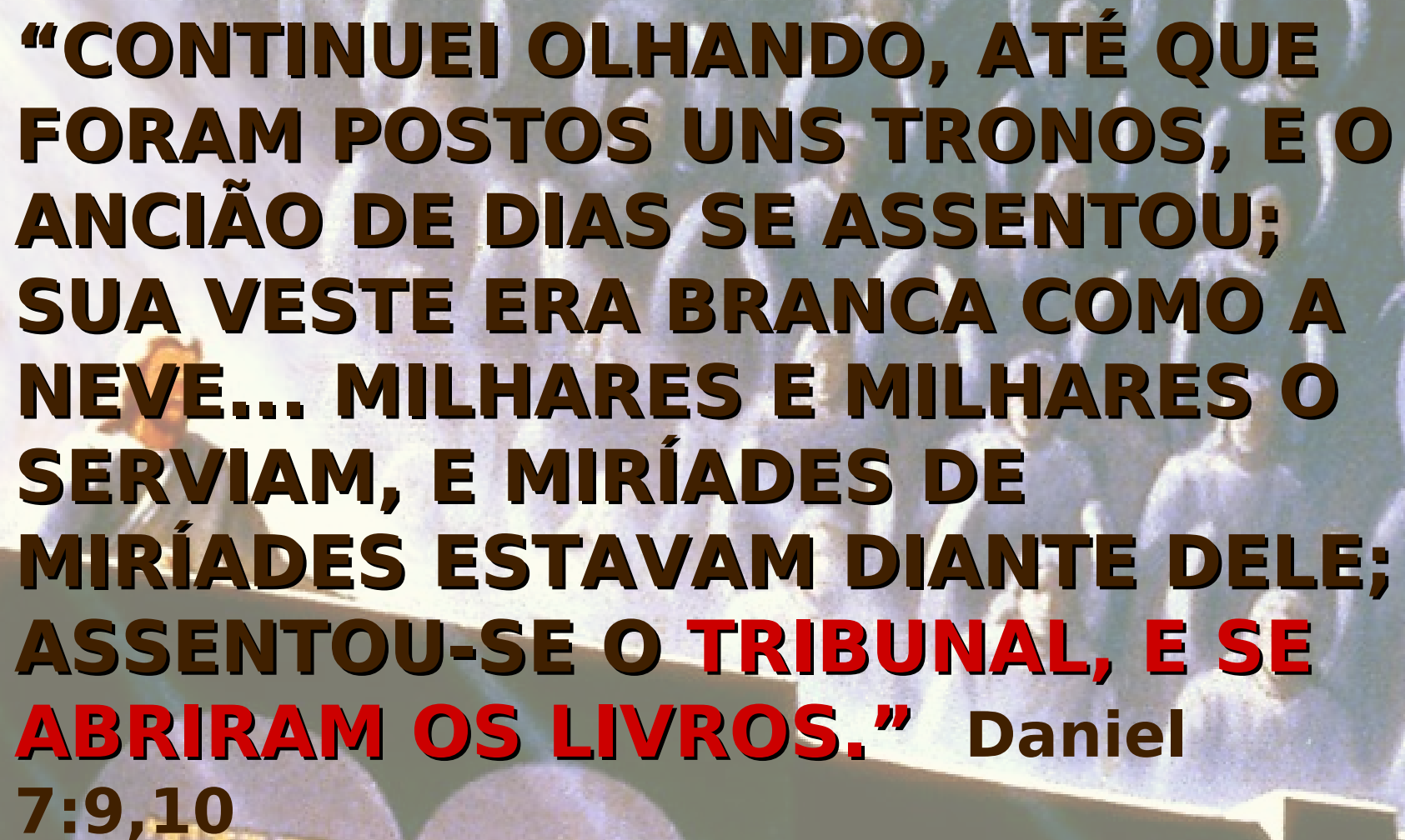
(Mensagem)

Escolhidas EGW vol.1 pág. 125)



**“DEUS JULGA CADA
HOMEM DE ACORDO
COM SUA OBRA. NÃO
SOMENTE ELE JULGA,
MAS ELE ADICIONA, DIA
APÓS DIA, E HORA
APÓS HORA, NOSSO
PROGRESSO EM BOAS
OBRAS.”**

SDABC. VOL.7 pág.987

The background of the image shows a large, diverse crowd of people, some with their arms raised, suggesting a scene of celebration or a large gathering. In the foreground, there is a book with a dark cover. The title 'THE LAW' is printed in large, bold, yellow capital letters at the top. Below the title, there are several sections marked with Roman numerals: 'I' and 'II' on the left, and 'V' on the right. The text within these sections is small and difficult to read, but it appears to be a list or index of some kind.

“CONTINUEI OLHANDO, ATÉ QUE FORAM POSTOS UNS TRONOS, E O ANCIÃO DE DIAS SE ASSENTOU; SUA VESTE ERA BRANCA COMO A NEVE... MILHARES E MILHARES O SERVIAM, E MIRÍADES DE MIRÍADES ESTAVAM DIANTE DELE; ASSENTOU-SE O TRIBUNAL, E SE ABRIRAM OS LIVROS.” Daniel 7:9,10

LIVROS NO CÉU

1. MEMORIAL : Boas ações
(Mal. 3:16)

2. PECADOS : Mas ações (Jer.
2:22, Mat
12:36,37)

3. VIDA : Os nomes dos
que aceitam



**“TEMEI A DEUS E
DAÍ-LHE GLÓRIA,
POIS É CHEGADA
A HORA DO SEU
JUÍZO; E ADORAI
AQUELE QUE FEZ
O CÉU, E A
TERRA, E O MAR,
E AS FONTES DAS
ÁGUAS.”** APOC. 14:7





JUÍZO INVESTIGATIVO

**“PORQUE A OCASIÃO DE
COMEÇAR O JUÍZO PELA CASA
DE DEUS É CHEGADA; ORA SE
PRIMEIRO VEM POR NÓS, QUAL
SERÁ O FIM DAQUELES QUE
NÃO OBEDECEM O EVANGELHO**

A painting of a bearded man with long hair, wearing a striped robe, sitting at a desk and writing in a book with a quill. A lit candle in a glass holder is on the desk to the left, casting a warm glow. The background is dark and indistinct.

*** PRIMEIRO PELOS DA CASA
DE DEUS.**

*** PELOS INSCRITOS NO LIVRO
DA VIDA.**

FIM DA GRAÇA

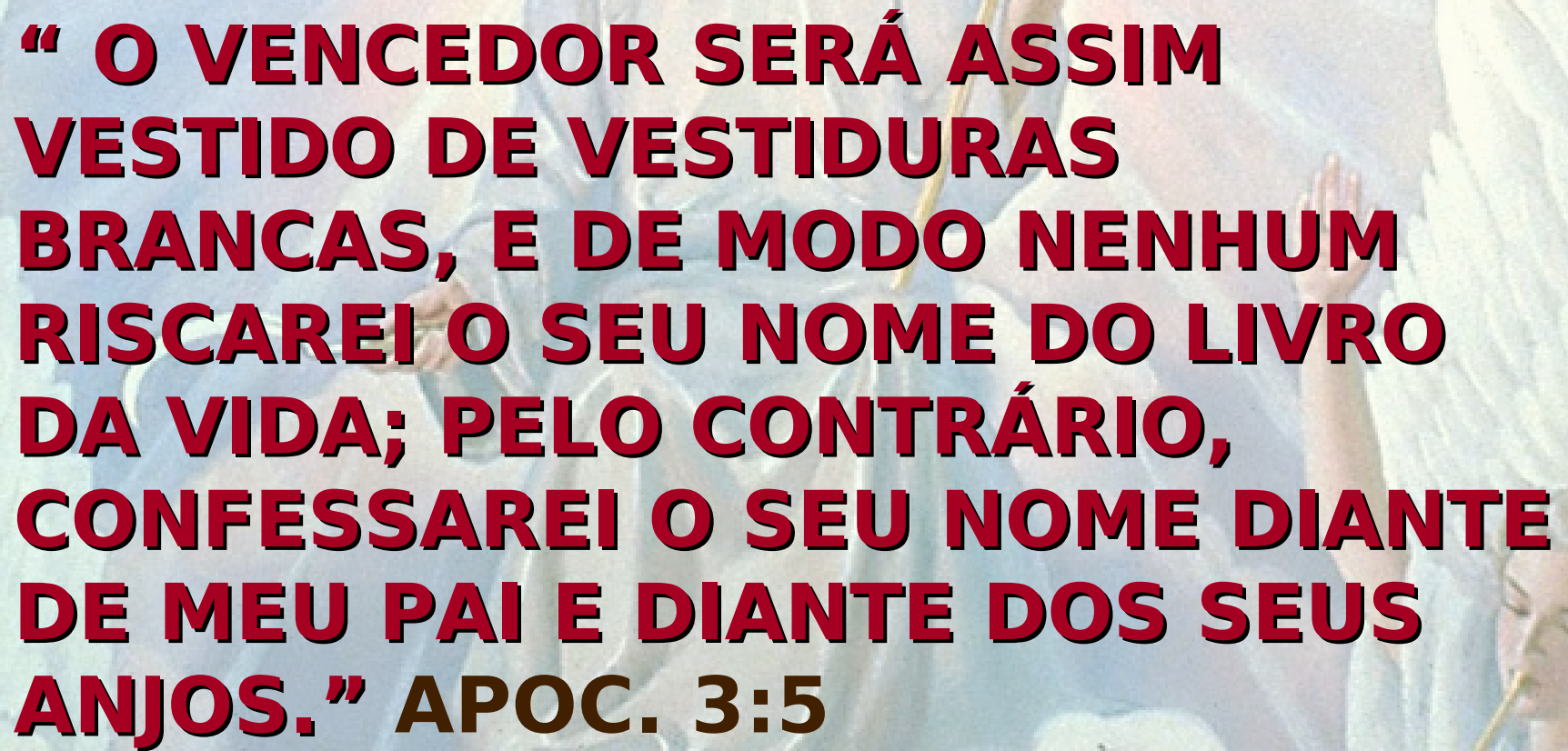
**“CONTINUE O INJUSTO
FAZENDO INJUSTIÇA,
CONTINUE O IMUNDO
AINDA SENDO IMUNDO; O
JUSTO CONTINUE NA
PRÁTICA DA JUSTIÇA, E O
SANTO CONTINUE A
SANTIFICAR-SE.**

**E EIS QUE VENHO SEM
DEMORA, E COMIGO ESTÁ O
GALARDÃO QUE TENHO PARA
RETRIBUIR A CADA UM
SEGUNDO AS SUAS OBRAS.”**

APOC. 22: 11, 12







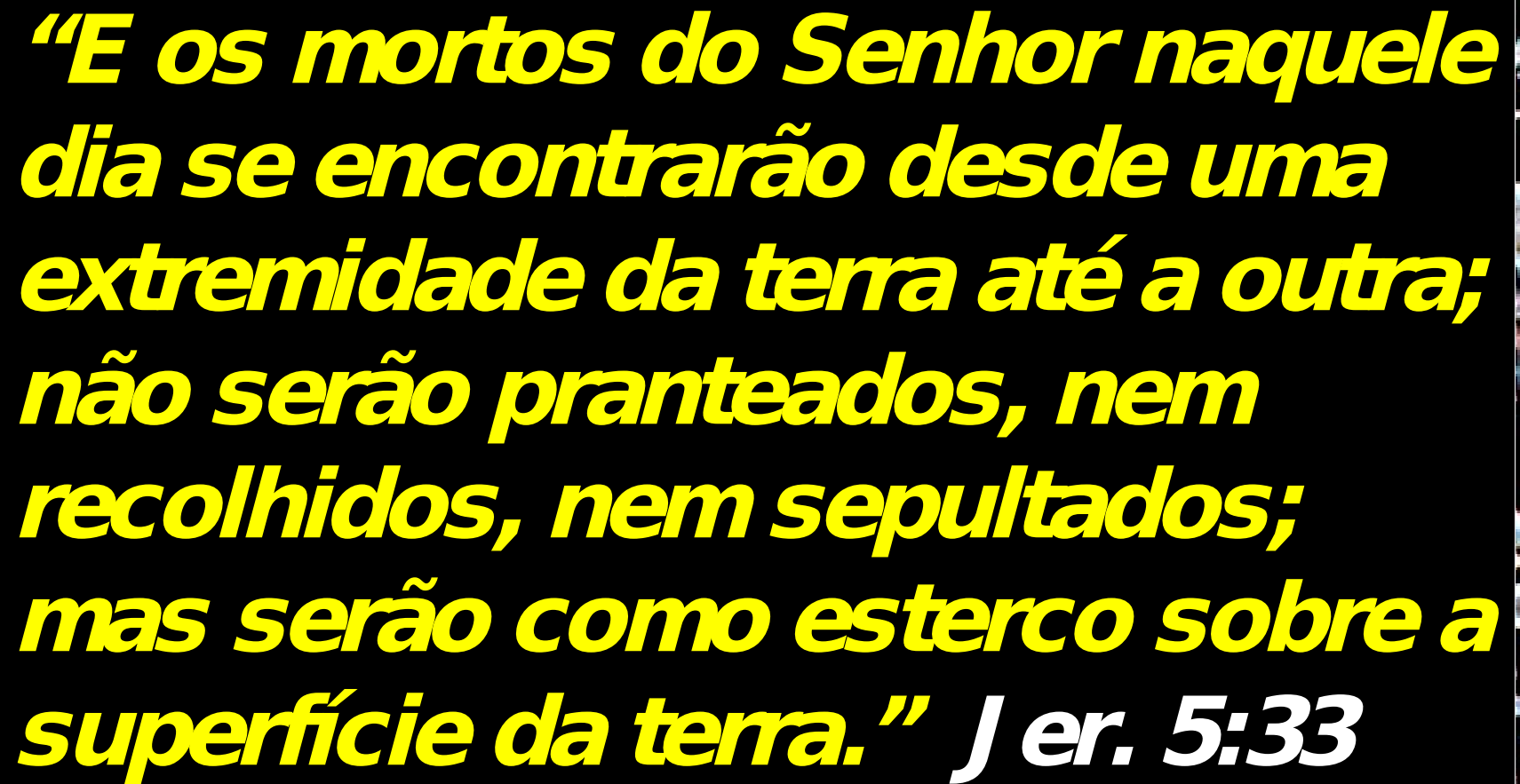
**“ O VENCEDOR SERÁ ASSIM
VESTIDO DE VESTIDURAS
BRANCAS, E DE MODO NENHUM
RISCAREI O SEU NOME DO LIVRO
DA VIDA; PELO CONTRÁRIO,
CONFESSAREI O SEU NOME DIANTE
DE MEU PAI E DIANTE DOS SEUS
ANJOS.” APOC. 3:5**




***“E então será revelado esse
iníquo, a quem o Senhor
Jesus matará com o sopro de
sua boca e destruíra com a
manifestação da sua vinda.”
II Tessalonicenses 2: 8***

***“Porque vós mesmos sabeis
perfeitamente que o dia do
Senhor virá como vem o ladrão
de noite; pois quando estiverem
dizendo: Paz e segurança!
Então lhes sobrevirá repentina
destruição, como as dores de
parto àquela que está grávida; e
de modo nenhum escaparão”***

I Tes. 5:2,3



“E os mortos do Senhor naquele dia se encontrarão desde uma extremidade da terra até a outra; não serão pranteados, nem recolhidos, nem sepultados; mas serão como esterco sobre a superfície da terra.” Jer. 5:33

A photograph of a cemetery. In the foreground, there are several large, mature trees with dense green foliage. The ground is covered in green grass, and numerous colorful flowers (red, yellow, and white) are scattered across it. In the background, there are several modern, white, rectangular tombstones or mausoleums. The sky is blue with some white clouds.

***“ Os restantes dos mortos
não reviveram até que se
completassem os mil anos.
Apoc. 20: 5***

JUÍZO DE COMPROVAÇÃO

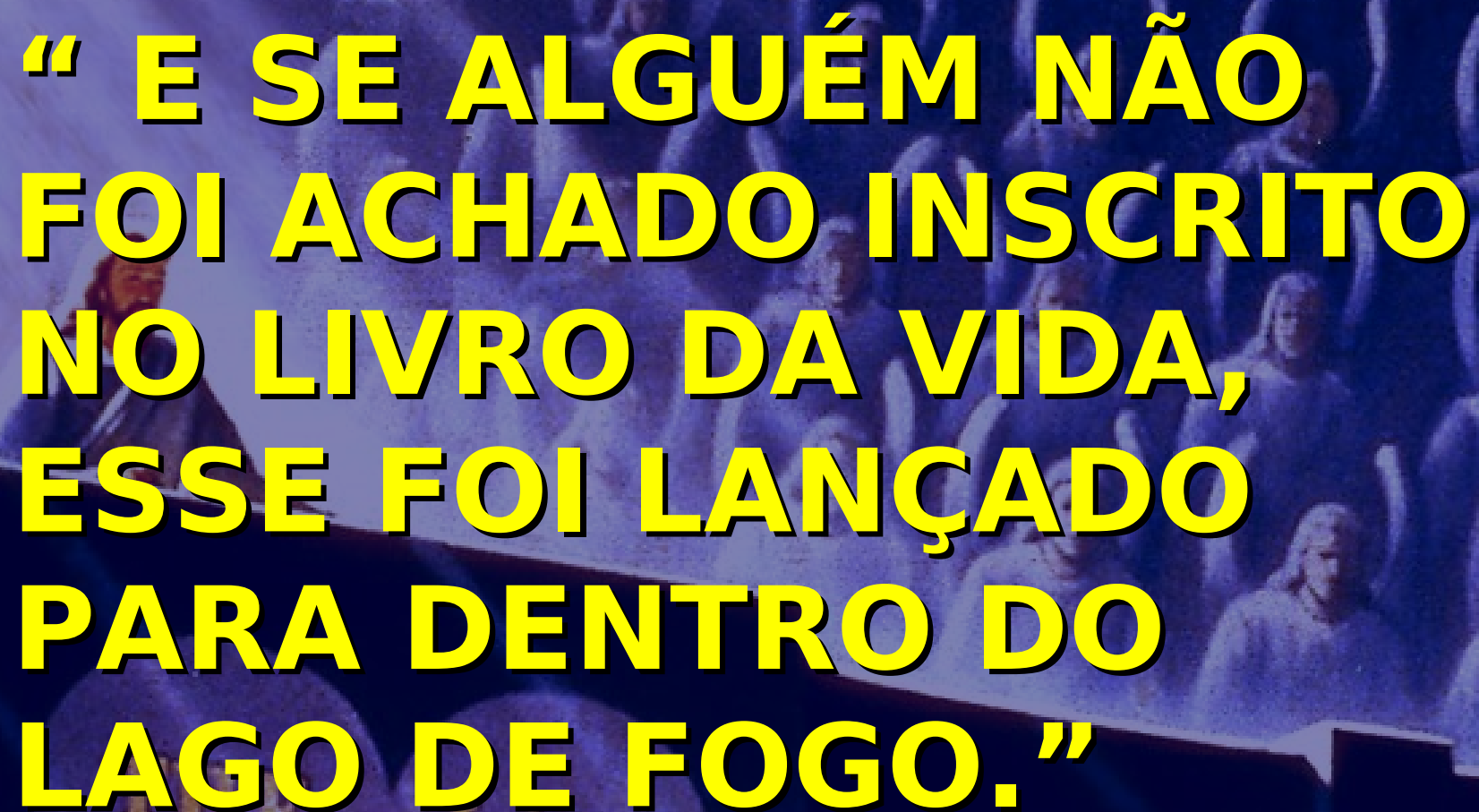
**“VI TAMBÉM TRONOS, E
NESTES SENTARAM-SE
AQUELES AOS QUAIS FOI
DADA AUTORIDADE DE
JULGAR... E REINARAM COM
CRISTO DURANTE MIL
ANOS.”** APOC. 20:4

**“ OU NÃO SABEIS QUE
OS SANTOS HÃO DE
JULGAR O MUNDO? NÃO
SABEIS QUE HAVEMOS
DE JULGAR OS
PRÓPRIOS ANJOS?”**

I COR. 6:2,3

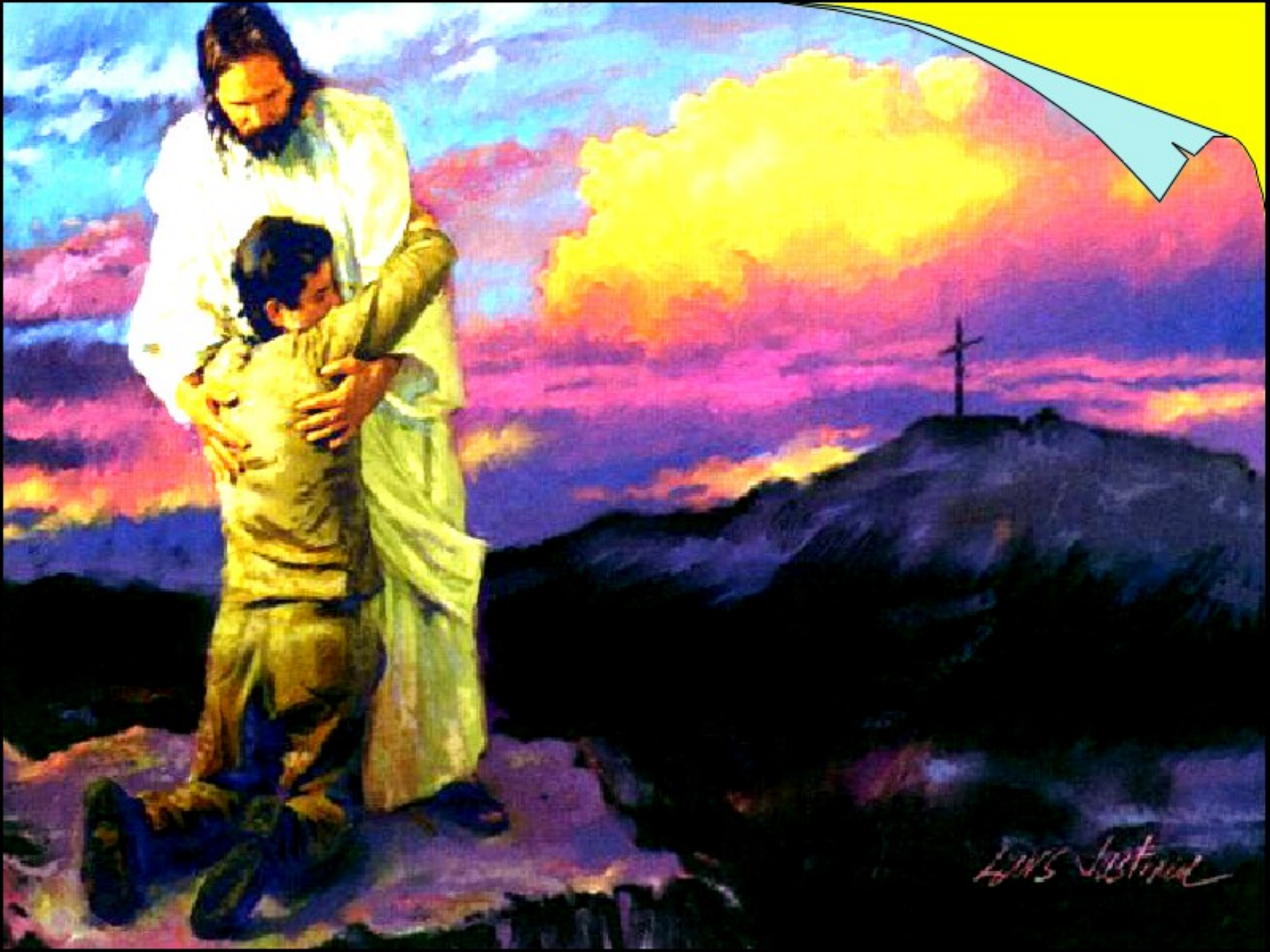


COMPROVAÇÃO



**“ E SE ALGUÉM NÃO
FOI ACHADO INSCRITO
NO LIVRO DA VIDA,
ESSE FOI LANÇADO
PARA DENTRO DO
LAGO DE FOGO.”**

APOC. 20: 15



Love's Sustained

APÓS OS MIL ANOS



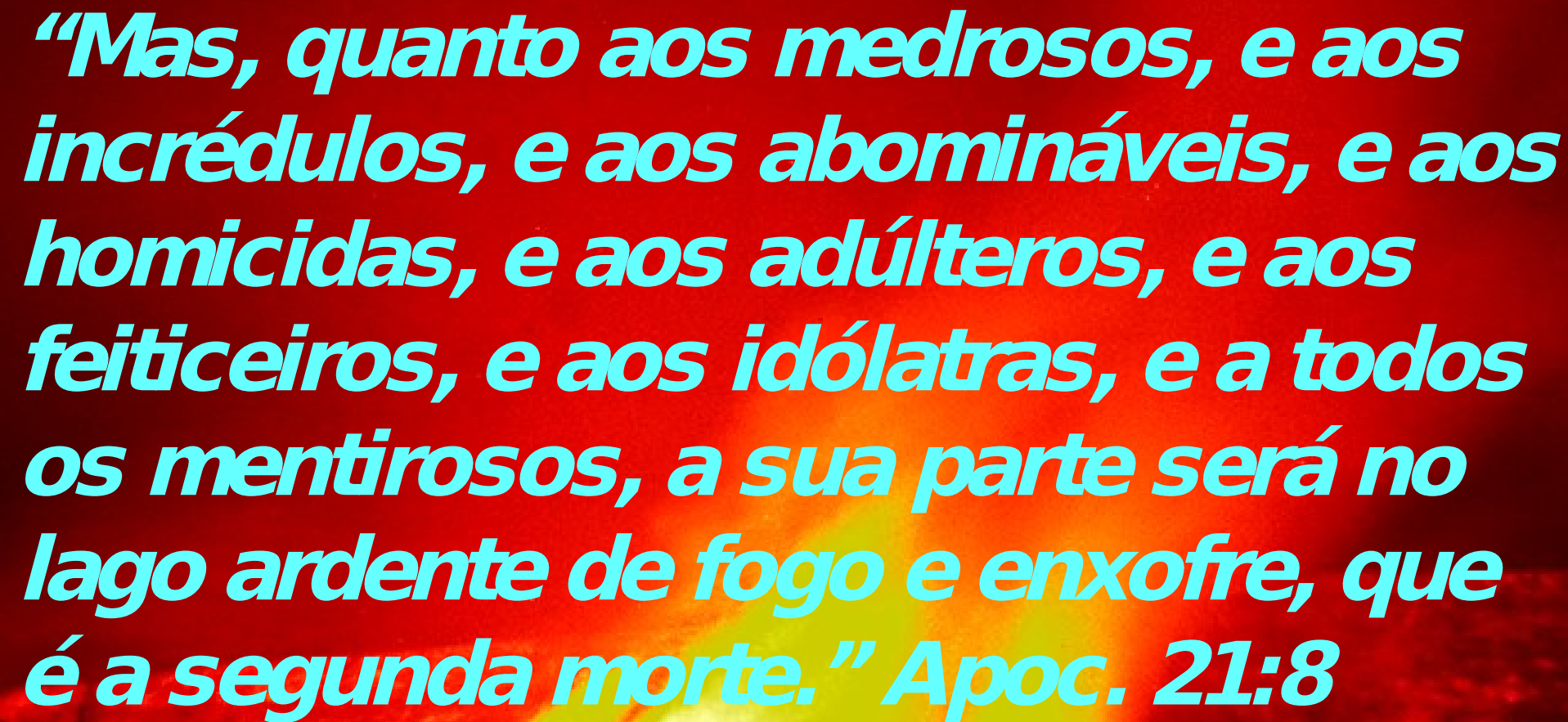


SATANÁS E SOLTO



JUÍZO EXECUTIVO

“Então, a morte e o hades foram lançados para dentro do lago de fogo. Esta é a segunda morte, o lago de fogo. E, se alguém não foi achado inscrito no livro da vida, esse foi lançado para dentro do lago de fogo.” Apoc. 20: 14,15



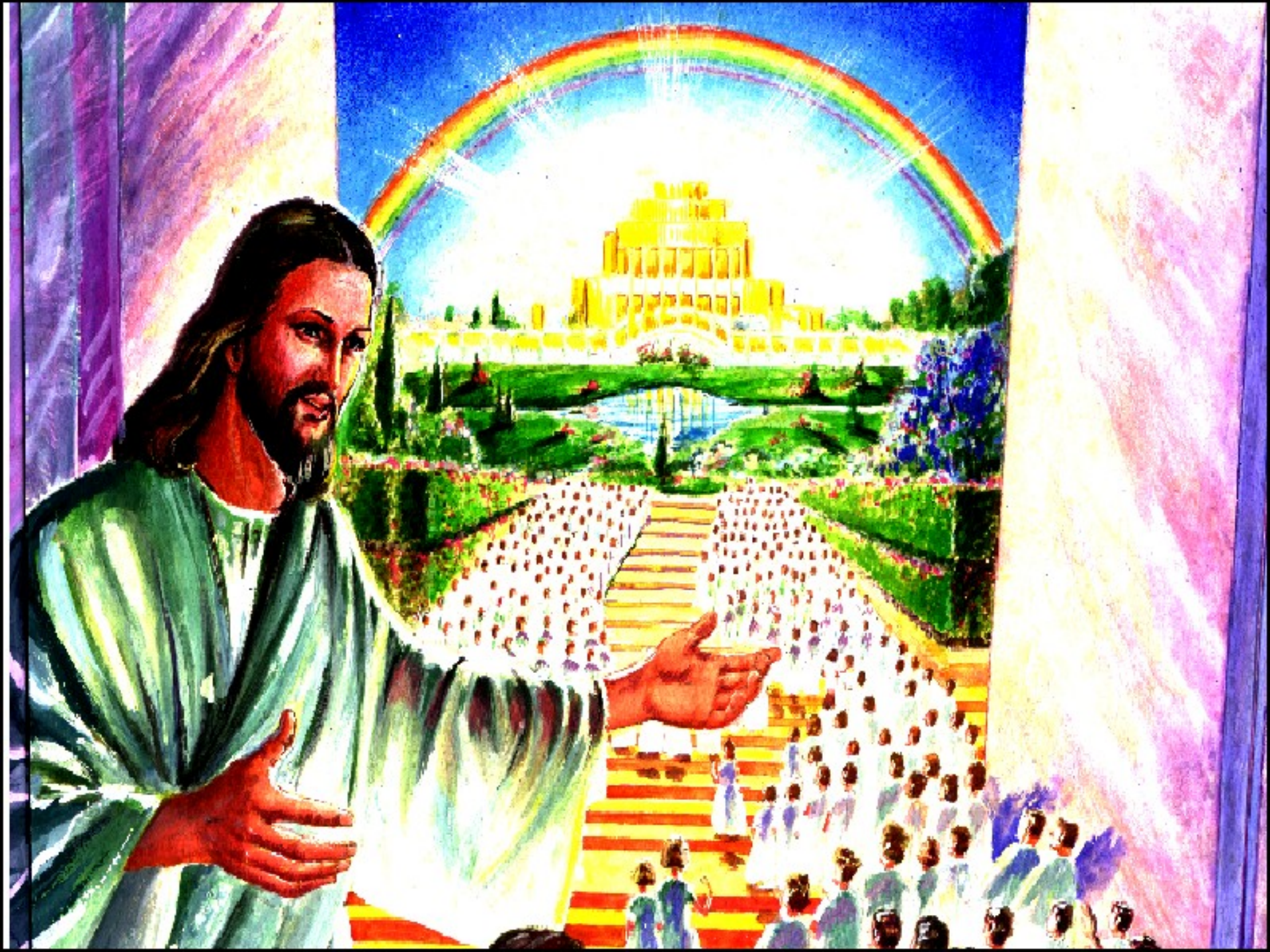
“Mas, quanto aos medrosos, e aos incrédulos, e aos abomináveis, e aos homicidas, e aos adúlteros, e aos feiticeiros, e aos idólatras, e a todos os mentirosos, a sua parte será no lago ardente de fogo e enxofre, que é a segunda morte.” Apoc. 21:8



“...Eis que o tabernáculo de Deus está com os homens, pois com eles habitará, e eles serão o seu povo, e Deus mesmo estará com eles.” Apoc. 21:3

**“ NELA, NUNCA JAMAIS
PENETRARÁ COUSA
ALGUMA CONTAMINADA,
NEM O QUE PRATICA
ABOMINAÇÃO E MENTIRA,
MAS SOMENTE OS
INSCRITOS NO LIVRO DA
VIDA DO CORDEIRO.”** APOC.

21:27

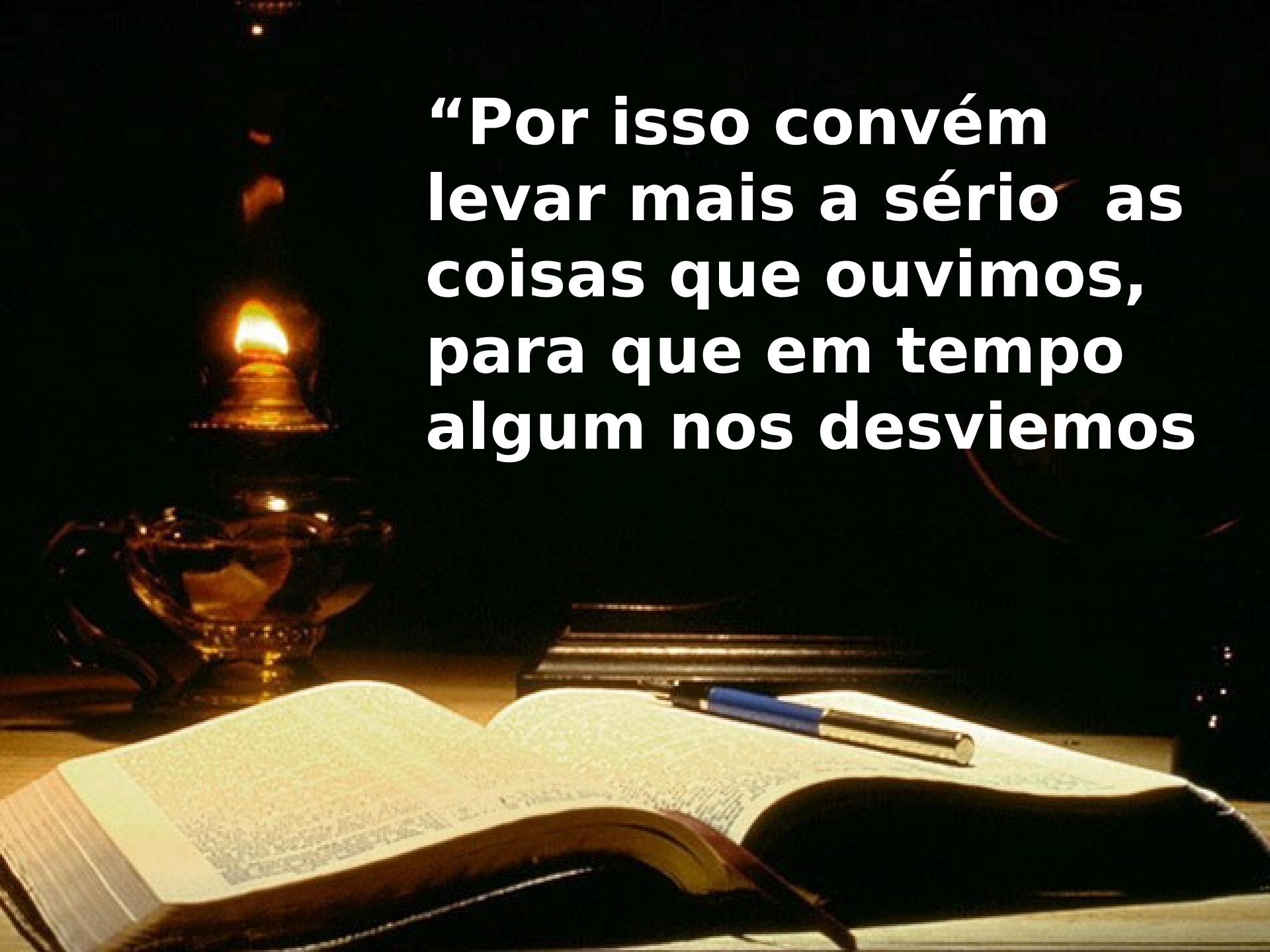


O CÂNTICO DOS SALVOS

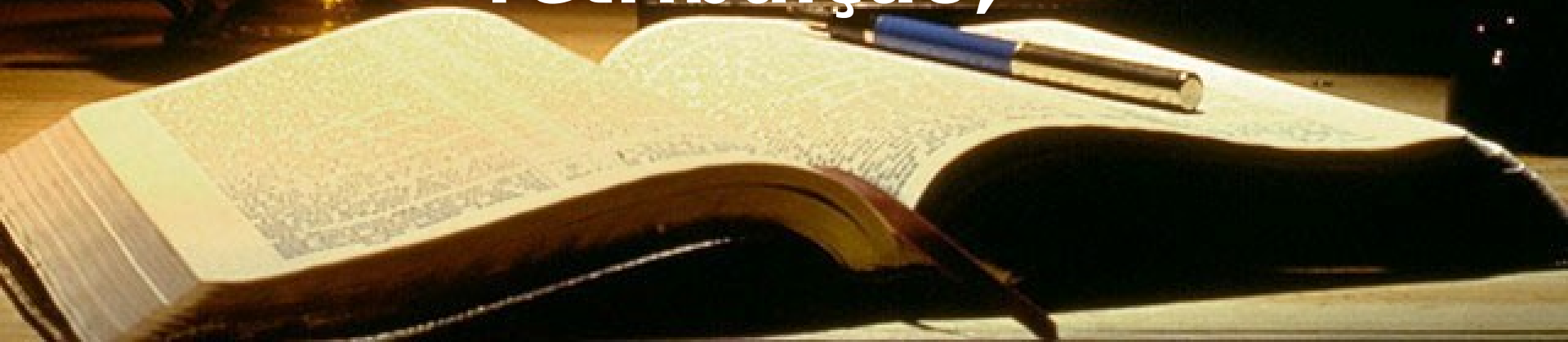
“E ENTOAVAM O CÂNTICO DE MOISÉS, SERVO DE DEUS, E O CÂNTICO DO CORDEIRO DIZENDO: GRANDES E ADMIRÁVEIS SÃO AS TUAS OBRAS, SENHOR DEUS, TODO PODEROSO! JUSTOS E VERDADEIROS SÃO OS TEUS CAMINHOS, Ó REI DAS NAÇÕES.

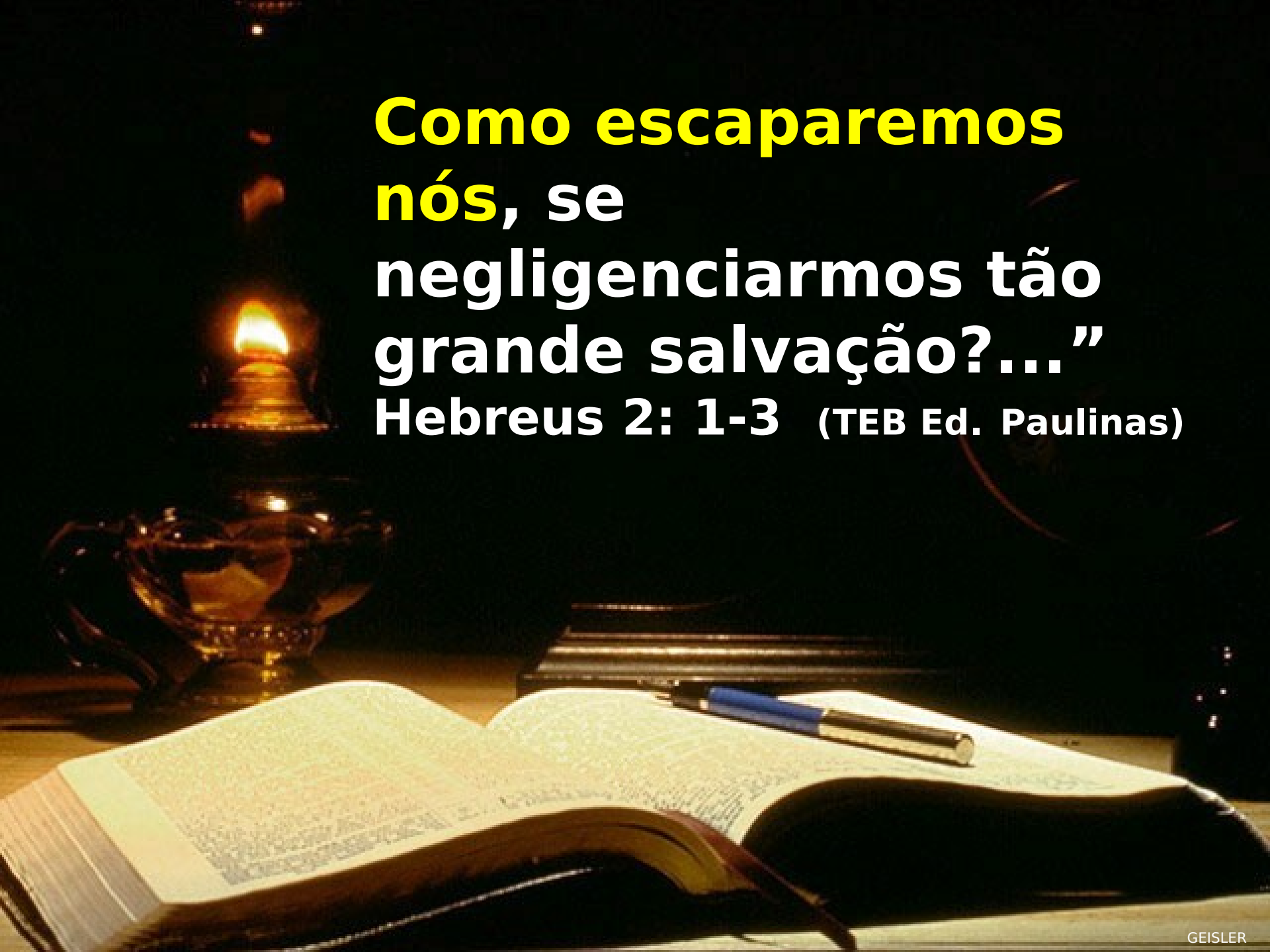
**QUEM NÃO TEMERÁ E NÃO
GLORIFICARÁ O TEU NOME, Ó
SENHOR? POIS SÓ TU ÉS
SANTO; POR ISSO, TODAS AS
NAÇÕES VIRÃO E ADORARÃO
DIANTE DE TI, PORQUE OS TEUS
ATOS DE JUSTIÇA SE FIZERAM
MANIFESTOS.” APOC. 15: 3,4**

**“Por isso convém
levar mais a sério as
coisas que ouvimos,
para que em tempo
algun nos desviemos**



**delas. Pois se a
palavra falada pelos
anjos permaneceu
firme, e toda
transgressão e
desobediência
recebeu justa
retribuição,**



A still life scene with a lit oil lamp, an open book, and a pen on a dark surface. The lamp is on the left, casting a warm glow. The open book is in the foreground, and a blue pen lies on its right page. The background is dark and out of focus.

**Como escaparemos
nós, se
negligenciarmos tão
grande salvação?...”**

Hebreus 2: 1-3 (TEB Ed. Paulinas)